|  |
| --- |
| **Анкета-заявка на участие в фестивале «Киберфест»**1. Описание проекта2. Контактная информация 3. Технический райдер проекта |
| **1. Описание проекта**  |
| Название проекта |  |
| Имя, фамилия/псевдоним/название коллектива (страна) |  |
| URL | Ссылки на опубликованные в интернете или загруженные на файловый сервер фото и видео, по которым можно составить представление о проекте. |
| Краткое описание проекта  | 1. Идея проекта (60-100 слов). 2. Основное оборудование, объекты, материалы, технологии, программы и алгоритмы, которые были использованы для создания проекта. |
| Размеры инсталляции/ длительность видео | ширина x глубина x высота, в см / 00:00:00. |
| Укажите, кто предоставляет проект для показа на фестивале  | Проект предоставляете вы как автор или же галерея, музей, коллекционер? Если проект предоставляете не вы, то на каких условиях? |
| Требуется ли транспортировка проекта?  | Если да, мы вышлем анкету с дополнительными вопросами.  |
| **2. Контактная информация**  |
| E-mail |  |
| Мобильный телефон |  |
| Запасной способ связи для решения срочных вопросов | Контакты студии, галереи, ассистента и т.п. |
| **3. Технический райдер проекта**  |
| Список оборудования, которое предоставляет автор | Тип оборудования и его технические характеристики, количество единиц (если заранее известно: название, модель каждой позиции).  |
| Список оборудования, которое должен предоставить организатор | Тип оборудования и его технические характеристики, количество единиц (если заранее известно: название, модель каждой позиции).  |
| Нужно ли предоставить дополнительные элементы/объекты для экспонирования проекта?  | Укажите ссылки на конкретные позиции или близкие примеры. Напишите, на какой стадии монтажа они нужны. Мы проверим наличие этих вещей или аналогов в России и свяжемся с вами дополнительно, если возникнут сложности. Просим учитывать сроки международной доставки в Россию.  |
| Дополнительное строительство (подиум, витрина, стол, бокс и т.п.)  | Прикрепите к письму схему или эскиз объекта с подробным ТЗ: укажите размеры (ширина x глубина x высота, в см), материалы. |
| Доступ к электричеству | Укажите необходимое количество розеток и потребляемую мощность собственного оборудования (если известно). Используемое на площадке напряжение — 220 вольт; укажите, нужны ли преобразователи напряжения и адаптеры для розеток, если вы используете оборудование на 110 вольт.  |
| Доступ к интернету | Если есть специальные требования, опишите их(bandwidth, static IP, ports, protocols...).  |
| Если проект содержит видео | Укажите технические характеристики файла: — носитель (источник воспроизведения видеофайла); — для многоканального видео: количество каналов (экранов, проекций) и их характеристики. — формат видео и использованные кодеки (желательно H.264, AVC, MPEG4, MPEG2); — разрешение; — длительность;— наличие звука в видео; способ кодирования звука в видео (PCM, MP3, AC3 или другое); Укажите ссылку на превью/фрагменты видео. Если в видео звучит речь, пришлите его целиком, чтобы мы могли подготовить перевод и сделать субтитры.  |
| Если проект содержит звук  | Укажите:— источник звука;— количество каналов;— способ кодирования звука (WAV, MP3, AIFF, FLAC или другое);— разрешение в битах, если известно;— длительность;— уровень громкости;— ссылку на пример звука. |
| Если проект интерактивный и подразумевает взаимодействие с публикой  | Укажите:— тип сенсора или механизма интеракции и особенности его работы;— как проект взаимодействует со зрителем;— противопоказания и предостережения (например: вспышки света, громкие звуки, стробоскопический эффект, магниты, имитация еды);— ограничения по количеству людей, одновременно взаимодействующих с проектом.  |
| Требования к выставочному пространству | 1. Размеры пространства, необходимого для показа проекта: ширина x глубина x высота, приблизительно. 2. Уровень внешнего шума.3. Требования к освещению (тип ламп, яркость и другие важные для вас параметры). |
| Схема и инструкция, как монтировать проект | Прикрепите к письму схему монтажа. Будут полезны и дополнительные материалы — скетчи или визуализации, как должен выглядеть смонтированный проект. Напишите инструкцию по монтажу, если вы не будете при нем присутствовать.  |
| Где размещается обслуживающее оборудование?  | Оно спрятано в бокс или подиум остается видимым? Понадобится ли регулярный доступ к оборудованию во время работы экспозиции? Каковы режимы работы оборудования (пожарная/электробезопасность)?  |
| Сколько дней нужно на монтаж? |  |
| Потребуется ли помощь в монтаже? | Вам понадобится инженерная поддержка? Сколько помощников вам необходимо? И какой квалификации? |
| Потребуется ли регулярная техническая или иная поддержка во время экспонирования проекта?  | Укажите, если нужна постоянная зарядка оборудования или другая поддержка дежурного на выставке.  |
| Экспонирование проекта требует особых условий?  | Укажите, если нужно обеспечить круговой обход или другие условия экспонирования (например, поставить ограждение или обеспечить дополнительные способы защиты, если проект содержит хрупкие элементы). |
| Инструкция, как включать и выключать проект; что делать в нештатной ситуации, куда звонить/писать | Напишите инструкцию здесь или прикрепите ее к письму отдельным документом.  |
| Дополнительные комментарии по монтажу и экспонированию, особые требования  |  |